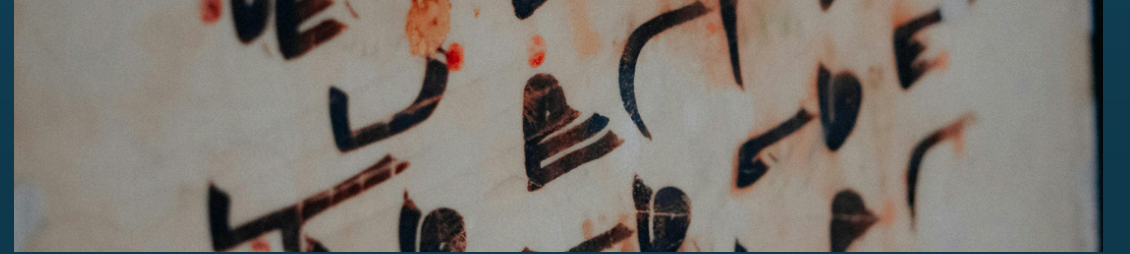


İlahî vahiyi ihtiva eden Kur'ân, bütün insanlığa indirilmiş bir kitap olmakla beraber, Müslümanların kitabıdır. Bir din mensubunun bilmesi gerekenlerden biri de mensup olduğu dinin kitabının dilini bilip anlamasıdır. Bunun için de bu dilsel yapıları ve üslupları bilmesi gereklidir. Kur'ân'ın muhtevası evrensel ve birden fazla olmasıyla bu muhtevanın aktarılması için birden fazla dilsel yapı ve üslup kullanılmaktadır. Bunlardan biri de te'kid üslubudur. Ayrıca Kur'ân'ın dili olan Arapçanın genel karakterinde te'kid çokça kullanılan bir üsluptur. Kur'ân bu üslubu, muhataplarını ikna ederken farklı şekillerde kullanmaktadır.

Biz bu çalışmamızda Arap dili ve Kur'ân'da oldukça önemli bir yer tutan Arap Dili ve Kur'ân'da Te'kid Üslubu konusunu araştırmaya karar verdik. Araştırmamızın konusu Arap dili ve belâgatiyle ilgili olduğu gibi Kur'ân tefsiriyle de ilgilidir.

ARAP DİLİ VE KUR'ÂN'DA TE'KİD ÜSLUBU

Dr. Cemal ARBAÇ



ARAP DİLİ VE KUR'ÂN'DA TE'KİD ÜSLUBU

Dr. Cemal ARBAÇ

Sonçağ Yayınları

Sonçağ Yayınları

ARAP DİLİ VE KUR'ÂN'DA TE'KİD ÜSLUBU

Dr. Cemal ARBAÇ

Sonçağ Yayınları

2024



Kitabın Adı : ARAP DİLİ VE KUR'ÂN'DA TE'KİD ÜSLUBU
Editör : Doç. Dr. Hacı ÖNEN
Yazar : Dr. Cemal ARBAÇ
1. Baskı : Aralık 2024 ANKARA

Yayın Koordinatörü : Ceyda ŞEREFLİOĞLU
Yayın Yönetmeni : Selva ALİM
ISBN : 978-625-6173-99-6
Yayın No : 2710

© Dr. Cemal ARBAÇ

Tüm hakları yazarına aittir. Yazarın izni alınmadan kitabın tümünün veya bir kısmının elektronik, mekanik ya da fotokopi yoluyla basımı, çoğaltılması yapılamaz. Yalnızca kaynak gösterilerek kullanılabilir.

SONÇAĞ AKADEMİ

İstanbul Cad. İstanbul Çarşısı No.: 48/49 İskitler 06070 ANKARA

T / (312) 341 36 67 - GSM / (533) 093 78 64

www.soncagyayincilik.com.tr

soncagyayincilik@gmail.com

Yayıncı Sertifika Numarası: 47865

BASKI VE CİLT MERKEZİ



UZUN DİJİTAL MATBAA, SONÇAĞ YAYINCILIK MATBAACILIK TESCİLLİ MARKASIDIR.

İstanbul Cad. İstanbul Çarşısı No.: 48/48 İskitler 06070 ANKARA

T / (312) 341 36 67

www.uzundijital.com

uzun@uzundijital.com

Cemal ARBAÇ

Diyarbakır/Sur'da dünyaya teşrif eyledi. İlk, orta ve lise öğrenimini Diyarbakır'da tamamladı. 2002 yılında Dicle Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden mezun oldu. Üniversite tahsilini müteakip Millî Eğitim Bakanlığı'na bağlı Adıyaman, Şanlıurfa, Diyarbakır illerinde Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmeni olarak çalıştı. Yüksek lisansını Harran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde 'Ömer Nasuhi Bilmen Tefsiri'nde Yahudi ve Hristiyanlara Bakış' adlı Tefsir tezi ve Dicle Üniversite Sosyal Bilimler Enstitüsünde 'Arap Dilinde Fiile Benzeyen Harfler' adlı Arap Dili ve Belâgatı teziyle de ikinci Yüksek lisansını tamamladı. 2023 yılında Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde 'Arap Dili ve Kur'an'da Te'kid' Adlı Doktora çalışmasıyla da Doktor unvanını aldı. 2015 yılından 2024 yılına kadar Artvin Çoruh Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Temel İslam İlimleri Arap Dili ve Belagati bilim dalında Öğretim Görevlisi olarak çalıştı. Halen Artvin Çoruh Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde aynı bilim dalında Doktor Öğretim Üyesi olarak çalışmakta olup evli ve üç çocuk babasıdır.

2024/Artvin

Allah'ım! Oğlumu Dünya ve Ahirette Yüce Makamlara ulaştır!
(Babam)

Ey Yavrum! Dünya durdukça sen de durasın (var olasın). Dünya ve Ahirette elin Peygamberimizin (s.a.v) elinde olsun!
(Annem)

Ey Allah'ımız! Peygamberimiz Hz. Muhammed (s.a.v) ve ailesine hayırdan ne verdinse, Cemal ve ailesine de onu ver. Ey Rabbimiz! Hz. İbrahim (a.s) ve ailesine hayırdan ne verdinse Cemal ve ailesine de onu ver! Ey İlahımız! umum Peygamberlere (a.s.) ve ailelerine hayırdan ne verdinse Cemal ve ailesine de onu ver! Ya Malikimiz! Umum evliyalara ve ailelerine hayırdan ne verdinse Cemal ve ailesine de onu ver! Ya Sahibimiz! Umum Sıddıklara hayırdan ne verdinse Cemal ve ailesine de onu ver! Ey Mevla'mız! Umum şehitlere hayırdan ne verdinse Cemal ve ailesine de onu ver! Ey Malike'l-Mülk kendilerine nimet verdiği kimselere hayırdan ne verdinse Cemal ve ailesine de ver! (Amin.....Amin...)

«Ey Rabbimiz! (Amellerin) hesap olunacağı gün beni, ana-babamı ve müminleri bağışla!» KUR'AN/İbrahim / 41

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	11
GİRİŞ.....	15
ARAŞTIRMANIN KONUSU VE KAPSAMI.....	15
ARAŞTIRMANIN ÖNEMİ	16
ARAŞTIRMANIN YÖNTEMİ.....	17
KONU İLE İLGİLİ LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALAR.....	19
BİRİNCİ BÖLÜM	23
DİL VE ARAP DİLİ.....	23
1.1. DİL OLGUSUNA GENEL BAKIŞ VE KUR'ÂN'IN DİL YAPISI	23
1.1.1. Dilin Mahiyeti	23
1.1.2. Dilin Genel Özellikleri.....	25
1.1.3. Arap Dilinin Genel Yapısının Kur'ân'la İlişkisi.....	28
1.1.4. Kur'ân Dilinin Mahiyeti	35
1.1.5. Kur'ân Öncesi Dönemde Araplarda Dil ve Edebiyat.....	52
1.1.6. Üslup ve Te'kid Kelimelerinin Lügat ve Kavramsal Yapısı	54
1.1.7. Arap Dili ve Edebiyatında Te'kid ve Önemi.....	66
İKİNCİ BÖLÜM	82
SARF VE NAHİV AÇISINDA KUR'ÂN'DA TE'KİD.....	82
2.1. SARF AÇISINDAN KUR'ÂN'DA TE'KİD.....	82
2.1.1. Mübalağa Siygaları	88
2.1.2. Sıfat-ı Müşebbehe	89

2.1.3. Masdar	91
2.1.4. İsm-i Tafdil	94
2.1.5. Taaccüp ile Te'kid	95
2.1.6. Tesniye	95
2.1.7. Cemî'	97
2.1.8. Fiil Türlerinin Te'kidle İlişkisi	100
2.1.9. Bina-i Meçhulün Te'kidle İlişkisi	102
2.1.10. Fiil Kalıplarının Te'kidle İlişkisi	103
2.1.11. Sakîl ُ ve Hafif ُ Te'kid Nûnları	110
2.2. NAHİV AÇISINDAN KUR'ÂN'DA TE'KİD	112
2.2.1. Harflerle Te'kid	119
2.2.2. Cümlelerle Te'kid	174
2.2.3. Cümlenin Ögelerinden Biriyle Te'kid	177
2.2.4. Fiillerle Te'kid	193
2.2.5. Mana isimleri	200
ÜÇÜNCÜ BÖLÜM	202
BELÂGAT AÇISINDA KUR'ÂN'DA TE'KİD	202
3.1. ME'ÂNÎ İLMİ AÇISINDAN KUR'ÂN'DA TE'KİD	208
3.1.1. İsnâdın Hallerine Göre Te'kid	210
3.1.2. Müsnedün İleyhin Hallerine Göre Kur'ân'da Te'kid	213
3.1.3. Müsnedin Hallerine Göre Te'kid	254
3.1.4. Fiil ve Fiilin Muteallıkâtına Ait Hallerinde Te'kid	274
3.1.5. Vasl ve Fasl Açısından Kur'ân'da Te'kid	297
3.1.6. Îcâz, İtnâb, Müsavaat Açısından Kur'ân'da Te'kid	305
3.2. BEYÂN İLMİ AÇISINDAN KUR'ÂN'DA TE'KİD	309
3.2.1. Teşbih Üslubu Açısından Kur'ân'da Te'kid	310
3.2.2. İstiâre Üslubu Açısından Kur'ân'da Te'kid	315
3.3. BEDÎ' İLMİ AÇISINDAN KUR'ÂN'DA TE'KİD	318

3.3.1. İltifât Üslubu Açısından Kur'ân'da Te'kid.....	318
3.3.2. Kur'ân'da Hüsnü-İbtidâ-Tehellüs-İntihâ'nın Kullanılması Açısından Te'kid.....	320
SONUÇ	324
KAYNAKÇA.....	328
ÖZET	353

KISALTMALAR

a.s.	: ‘Aleyhi’s-selâm
A.Ş.	: Anonim şirket
b.	: Bin
bkz.	: Bakınız
bmy.	: Basım Merkezi Yok.
bs.	: Baskı
bty.	: Basım Tarih Yok.
byy.	: Basım Yeri Yok.
c.	: Cilt
c.c.	: Celle Celaluhu
çev.	: Çeviren
çev. ed.	: Çeviri Editörü
DİA.	: Türkiye Diyanet İslam Ansiklopedisi
ed.	: Editör
h.	: Hicrî
haz.	: Hazırlayan
hş.	: Hâşiye
Hz.	: Hazreti
İN.	: İnceleme
m.ö.	: Milattan Önce
mad.	: Madde
Mat.	: Matbaası
MÜFV.	: Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları
nşr.	: Neşreden
ö.	: Ölüm
r.anh.	: Radiallahu ‘anhu.
s.	: Sayfa
S.	: Sayı
T.C.	: Türkiye Cumhuriyeti
TDK.	: Türk Dil Kurumu
thk.	: Tahkik
tkd.	: Takdim
tlk.	: Tâlik
trc.	: Tercüme Eden
tsh.	: Tashih
vb.	: Ve Benzerleri
vd.	: Ve Diğerleri
Yay.	: Yayınları
yy.	: Yüzyıl

ÖNSÖZ

İnsanı yaratan, ona beyânı ve Kur'ân'ı öğreten Rahmân ve Rahîm olan Allah'ın ismiyle... Âlemlerin Rabbi olan Allah'a bütün bütün mevcudat adedince ve terkipleri adedince, gece-gündüz boyunca, ezelden ebede, ebetten ezele kadar hamd ve şükürler olsun. Allah'ın tüm peygamberlerine, son peygamberi Hz. Muhammed'e onun ashabına, âline tüm mevcudatın duaları ve dualarımla salât ve selâm ederim. Onun ümmetinden her bir ferde ezelden ebede, ebetten ezele kadar dua eder ve onların dualarını ümit ederim.

Hayatı anlama ve anlamlandırma meselesi, insanlık tarihinin ilk evrelerinden itibaren başlayan vazgeçilmez bir olgudur. Bu olgunun başlangıcında din ve dil bulunmaktadır. Zira semâvî kitaplardan öğrendiğimiz kadarıyla ilk insan Hz. Âdem'e (a.s.) eşyanın isimleri öğretilerek diğer varlıklardan üstünlüğü ifade edilmiş ve ona ilâhî bir bilgi olan vahiy ilkâ edilmiştir. Dilin vazifesi bununla sınırlı kalmamış, var olan bilgi ve tecrübeler de dil ile aktarılır olmuştur.

Kur'ân Arapça olarak indirilmiş bir kitaptır. Arapçanın dilsel özelliklerini taşıdığı gibi, insanın fitratına hitap eden evrensel değerler ve her insana ait temel dilsel özellikleri de içermesi bakımından araştırılması gereken ilâhî kitaptır.

Dille ilgili meseleler değişik açılardan değerlendirilmiştir. Bunlar arasında morfoloji, gramer ve anlamla ilgili olanlar en önemlilerindendir. Zira bu ilim dalları birbirleriyle ilgili disiplinlerdir. Semâvî kitapları anlamak için dilsel yapılar ve üslupların bilinmesine ihtiyaç vardır. Zira kutsal bilginin aktarımı dile ait belli üsluplarla gerçekleştirilmektedir. Bu üslupların bilinmesi kutsal metinlerin anlaşılmasını kolaylaştıracaktır. Ancak üslup çeşitleri ve problemleri ilk çağlardan günümüze varıncaya kadar tartışıla gelen bir meseledir. İlahî vahiyi ihtiva eden Kur'ân, bütün insanlığa indirilmiş bir kitap olmakla beraber, Müslümanların kitabıdır. Bir din mensubunun bilmesi gerekenlerden biri de mensup olduğu dinin kitabının dilini bilip anlamasıdır. Bunun için de bu dilsel yapıları ve üslupları bilmesi gereklidir. Kur'ân'ın muhtevası evrensel ve birden fazla olmasıyla bu muhtevanın aktarılması için birden fazla dilsel yapı ve üslup kullanılmaktadır. Bunlardan biri de te'kid üslubudur. Ayrıca Kur'ân'ın dili olan Arapçanın genel karakterinde te'kid çokça kullanılan bir üsluptur. Kur'ân bu üslubu, muhataplarını ikna ederken farklı şekillerde kullanmaktadır.

Biz de bu çalışmamızda Arap dili ve Kur'ân'da oldukça önemli bir yer tutan *Arap Dili ve Kur'ân'da Te'kid Üslubu* konusunu araştırmaya karar verdik. Araştırmamızın konusu Arap dili ve belâgatiyle ilgili olduğu gibi Kur'ân tefsiriyle de ilgilidir. Bu sebeple tefsir kaynaklarının yanında büyük önemi haiz Arap dilinin morfolojik, gramer ve belâgatine ait kaynakların taramasını yaptık. Bu veri kaynakları arasında Arap dilinin ve tefsir ilminin ilk dönem temsilcilerinden yararlandığımız gibi günümüzde bu disiplinlerde söz sahibi olan şahıslardan da yararlanmaya özen gösterdik.

Çalışmamız giriş, üç bölüm ve sonuçtan oluşmaktadır. Giriş bölümünde araştırmanın kavramsal çerçevesi olan konusu, önemi, yöntemi ve konuyla ilgili günümüzde yapılan lisansüstü çalışmalar belirtilmiştir.

Birinci bölümde dil olgusuna genel bir bakış ile Arap dilinin ve kültürünün tezimizle ilgili genel yapısı incelenmiştir. Bu bağlamda dil, Arap dili, Arap grameri ve tarihi hakkında kısa bilgi verilmiştir. Daha sonra Kur'ân'ın tarifi, muhtevası ile üslubun mahiyeti meselesi açıklanmıştır.

İkinci bölümde Kur'ân'da te'kidin sarf ve nahiv ilmiyle ilgili kavramları izah edilmiş, Kur'ân'daki te'kid üslupları bu kavramsal yapılara göre açıklanmaya çalışılmıştır. Üçüncü bölümde te'kidin belâgatle ilgili kavramları izah edilmiş. Belâgatin alt disiplinleri me'ânî, bedî' ve beyân ilimlerine ait kavramsal yapılara göre Kur'ân'daki te'kid üslupları açıklanmaya çalışılmıştır.

Bu araştırmanın, bize, dil felsefesi bağlamında, okuma ve dilde mana zevkinin ne olduğunu öğretmesiyle beraber Kur'ân'ın ikna üslubunun inceliklerini bilmek bakımından fayda sağlayacağını ümit ederiz. Araştırmamızda derslerinden ve görüşlerinden istifade ettiğim danışman hocam Prof. Dr. Mehmet Halil ÇİÇEK'e teşekkürü bir borç bilirim. Yine doktora derslerinde ve tezimde gerekli yönlendirmeleri yapan Prof. Dr. İdris ŞENGÜL ve Prof. Dr. Mehmet Sait REÇBER hocalarıma tüm kalbi duygularıyla teşekkür ederim. Tez Savunma sınavımda bulunan Prof. Dr. İsmail ÇALIŞKAN ve Prof. Dr. Hikmet KOÇYİĞİT hocalarıma da değerlendirmeleri için teşekkür ederim. Ayrıca ilim hayatım boyunca bana destek olan Rahmet-i Rahmana iltihak etmiş babam ile kavli ve fiili dualarıyla ilmi çabalarımı destekleyen değerli anneme, tüm kardeşlerime ve ablalarım ve ARBAÇ ailesine tüm samimi duygularıyla dualarımın dünya ve ahiret yurdunda fayda vermesini Yüce Rabbimden dilerim. Doktora çalışmalarımda zahmet ve sıkıntılara katlanan kıymetli eşim Meryem ARBAÇ'a ve çocuklarım Melike, Fatma ve Halil'ime tüm sevgilerimi sunar ve daima iki cihan saadetleri için dua ederim. Tezimi tashih edip değerlendiren Eniştem Emekli Topçu Albay Feyzi ASKAR'a ve Arapça ibareleri tashih eden Dr. Öğr.

Üyesi Halid HAMEDU'ya da teşekkür ederim. Yine çalışmalarım esnasında katkılarını sunmuş tüm çalışma ve yakın arkadaşlarıma şükranlarımı sunarım.

Cemal ARBAÇ

Ankara

2023

ÖZET

ARBAÇ, Cemal, Arap Dili ve Kur'ân'da Te'kid Üslubu, Doktora Tezi, Danışman: Prof. Dr. Mehmet Halil ÇİÇEK, XI+336 s.

İletişim, dilin sözlü ve yazılı vasıtaları ile gerçekleşir. Kelimeler de sözlü ve yazılı iletişimi sağlayan dilin sesli ve yazılı vasıtalarıdır. Akleden ve düşünen insan bu vasıtalarından gelen veriler sayesinde hayatı anlamlandırmaktadır. Diğer semâvî kitapların vazifesi gibi Rab ile kul arasındaki bu iletişimi sağlayan ilâhî vasıta Kur'ân'dır. Bu vasıta geniş anlamda dil, dar anlamda da Arap dilini kullanmaktadır. Çünkü ilk muhatapların dili Arapçadır. Bu sebeple Kur'ân Arapçanın dilsel formlarıyla muhataplarına seslenir. Bu formlar kelime düzeyinde olduğu gibi, kelâm (söz) düzeyinde de gerçekleşmektedir. Bu bakımdan bir yönüyle gramer kurallarıyla diğer yönüyle de nazmındaki anlam derinlikleriyle de ilişkilidir.

Dil hayatın her evresinde kullandığımız bir varlık ve araçtır. Bu yönüyle her doğal dilin kendisinde evrensel gramatik bir temel yapı bulunmaktadır. Bu tüm dillerin insanî boyutuyla ilgilidir. Ancak dil, sosyal bir olgu olması nedeniyle de bir doğal dilin milli bir formu bulunur. Bu form Arap diline irca edildiğinde Arap dilinin özeliyle ilgili olur. Bu iki durumun dışında bir toplum tarafından kullanılan dilin daha özel boyutu bulunmaktadır. Bu ise bir şahsı diğerinden ayıran ferdî özellikleridir. Bu ferdî özellikler konuşulan dilde ortaya çıkarsa bu üslup olur. Zira bir şahsın diğer şahıstan konuştuğu kelâm vasıtasıyla farklı olduğunu biliriz. Bu, aidiyetle ilgili bir durumdur. Bu durum konuşulan tüm sözler için geçerlidir. Kur'ân, doğal ve milli bir dil olan Arapça'ya rağmen ferdî üslup ve muhtevayı birleştirerek naziri bulunmayan kalıcı bir hitaptır. Bununla Kur'ân evrensel gramere bağlı kalarak, Arapçanın milli formuyla diğer dillerin doğal formlardan ayrıştığı gibi, üslubundaki ferdiyet özellikleriyle de diğer eserlerden ayrılarak mucizevî ilahî kitap olduğu anlaşılmış olur.

Kur'ân muhataplarına hitap ederken birden fazla üslup türünü kullanmaktadır. Ancak göze çarpan üsluplarından biri te'kid üslubudur. Te'kid üslubu ise temelde evrensel gramere ve milli dil olan Arapça'nın kendine ait özellikleriyle sıkı ilişki içerisinde. Zira bilginin kalıcı olması için tekrârlanması ve vurgulanması gereklidir. Neredeyse tüm dillerde mananın kesin bir şekilde anlaşılması için hitap esnasında te'kid unsurları kullanılır. Arap dili özelinde ise farklı parametreler kullanılır. Bunların tespiti Arap dil çalışmalarıyla bilinir.

Arap diliyle ilgili çalışmalar, temelde sarf, nahiv ve belagat alanında gelişme göstermiştir. Bu sebeple Kur’ân hakkında yapılan dille ilgili çalışmalarda bu ilmi disiplinler üzerinden gerçekleştiğini görmekteyiz. Te’kid üslubu bu ilmi disiplinlere bağlı yollarla gerçekleşir. Zira te’kid muhatabın zihnindeki şüpheyi izale etmek, kelmdaki ibahayı ortadan kaldırmaktadır. Çalışmamızda, ‘lafzın fazlalığı mananın fazlalığına delalet eder’ kaidesince kelimedeki fazlalık sarf ilmine, kelmda fazlalık ise nahiv ilmine dhil edilir. Ancak bu iki ilmin dışında kelmdaki terkinin nazmindan ortaya çıkan özel fazladan bir anlam vurgusu bulunur. Bu da te’kid manalarını içerir ve belagat ilmiyle ilişkilidir. Kur’ân’daki te’kid üsluplarının gayesi, muhataplarını ikn etmek ve hidayete sevk etmektir. Zira te’kid üsluplarının bilinmesi Kur’ân’ın anlaşılması ve vicdanlardaki şüphelerin izalesi için gereklidir.

Anahtar Sözcükler: Kur’n, Arap Dili ve Belatı, slup, Te’kid.

Abstract:

ARBAÇ, Cemal, “Te’kid Style in the Arabic Language And The Qur’an”, Ph.D. Thesis, Advisor: Prof. Dr. Mehmet Halil ÇİÇEK, XI + 336 p.

Communication takes place through verbal and written means of language. Words are also verbal and written means of language that provide oral and written communication. A person who thinks and gives meaning to the life, thanks to the data coming from these means.

Like the duty of other heavenly books, the Qur'an is a divine tool that provides this communication between the Lord and the servant. This medium uses language in a broad sense and Arabic in a narrow sense. Because the language of the first interlocutors is Arabic. For this reason, the Qur'an addresses its interlocutors with the linguistic forms of Arabic. These forms occur at the form of word level as well as the meaning. In this respect, it is related to the grammatical rules in one aspect and the depth of meaning in the verse on the other.

Language is an entity and tool that we use at every stage of life. In this respect, every natural language has a universal grammatical basic structure. This is about the human dimension of all languages. However, since language is a social phenomenon, a natural language has a national form. When this form is translated into Arabic, it becomes related to the specificity of the Arabic language. Apart from these two cases, the language used by a society has a more special dimension. These are the individual characteristics that distinguish one person from another. If these individual characteristics emerge in the spoken language, it becomes a style. Because we know that a person is different from another person through the word he speaks. This is a matter of belonging. This applies to all spoken words. Having combined individual style and content, the Qur'an is a permanent unique divine speech in spite of Arabic that is a natural and national language. Thus, it is understood that the Qur'an is a miraculous divine book by being different from other works with its individual characteristics, as well as the national form of Arabic and other languages, and adhering to the universal grammar.

The Qur'an uses more than one type of style while addressing its interlocutors. However, one of his outstanding styles is the te'kid (reinforcement) style. Te'kid style, on the other hand, is not only in close

relationship with the universal grammar and the peculiarities of Arabic, but also with its national structure. For knowledge to be permanent, it must be repeated and emphasized. In almost all languages, the elements of te'kid are used during the addressing for a precise understanding of the meaning. In the Arabic language, different parameters are used. Their detection is known through Arabic language studies.

Studies on the Arabic language have developed mainly in the fields of nahiv (grammar) and rhetoric. For this reason, we see that the linguistic studies about the Qur'an are carried out through these scientific disciplines. The te'kid style is realized in ways that depend on these scientific disciplines. Because te'kid, removing the doubt in the mind of the addressee, removes the blasphemy in the word. In our study, according to the rule of "excess of words indicates excess of meaning", excess in words is included in the science of usage, and excess in speech is included in the science of syntax. However, apart from these two sciences, there is a special extra meaning emphasis that emerges from the verse of the composition in speech. This includes te'kid meaning and is related to the science of rhetoric. The purpose of the te'kid styles in the Qur'an is to persuade and guide their interlocutors. Because knowing the styles of te'kid is necessary for understanding the Qur'an and removing the doubts in the conscience.

Keywords: The Qur'an, Arabic Language and Rhetoric, Style, Te'kid (Reinforcement)